

**Auteur Robert FAURD – Philosophe – « L'enfant qui devient l'homo modern ».**

**Année novembre 2013 (mots 6616).**

### **Comment initier le prédateur des prédateurs.**

*Je pense que je dois laisser quelques idées qui peuvent servir à quelques uns parmi les six milliards d'homme qui sont des « robots reproductifs ». On peut penser que nous sommes tous des hommes modernes vivant sur notre terre*

=====

### **Je vais commencer par des faits de la vie imaginative.**

Les premiers hommes modernes sont accompagnés sur terre, il y a environ 7000 ans. (*Ecllosion d'un œuf ou d'une graine fécondés, c'est d'ailleurs le plus facile à transporter, sur un long voyage*). Ils avaient une étiquette agrafait sur eux, dans le style : hommes modernes, bon à vivre, il n'y a rien à rajouter, qu'ils se débrouillent et on verra leurs résultats.

Depuis déjà longtemps, car j'ai 82 ans, et je n'attends que **le résultat des recherches des savants du monde entier**, qui sont comme des chiens qui s'acharnent à déterrer les ossements de l'homme moderne pour prouver sa présence évidente sur terre, (*l'homme de Neandertal a disparu depuis 28000 ans et ne pouvait pas faire d'enfant à une femme moderne*), **le premier homme moderne** connu à ce jour c'est « **OTZI** » que des promeneurs ont découvert en 1991, c'était un homme moderne qui avait environ 5300 ans. C'est le plus vieil homme moderne que les savants ont sous la main et qu'ils sont en train de la découper en petits morceaux. Ils n'ont pas de squelette antérieur pour se faire les dents. Malgré que des *savants et leurs hommes*, ont passés dans le monde entier des millions d'heures à faire la recherche sans trouver de squelette d'homme moderne, Depuis quand l'homme moderne existe sur terre ? Nos savants vont bien finir par en trouvé un, qui sera l'enfant d'une femme moderne, (**Attention, aura t-il un nombril ? Car le secret est là...**).

Il faut de temps en temps prendre son temps à réfléchir, car en moins de 7000 ans les hommes modernes n'ont pas évolué : physiquement et intellectuellement, nous sommes exactement comme nos aïeux venant de souches multiples, (*Les blancs, les noires, les asiatiques, etc...*) ce sont tous des êtres humains, (**homo modern**) qui peuvent se reproduire entre eux, quelque soit leur origine. **La réponse est là...**

En 7000 ans (environ), l'homme moderne a fait une progression formidable en partant de la pierre, puis du métal, la force de la vapeur, pour arriver à l'électricité et ceci en environ 7000 ans. Il a par contre créé en moins de cent ans, tout ce qui nous entourent : **l'électricité - les trains – les avions – les satellites - la radio – la télé – les ordinateurs etc**, Ca va bientôt être la fin de leurs inventions et après... qu'allons nous faire ...? **La question est là ?**

Pensez à ce qui serait notre vie, si nous étions privé de l'électricité à la suite de la folie d'un super-dominant ou d'une guerre, car il lui aurait suffi de détruire les transformateurs ou de doubler la valeur des lignes à haute tension. Plus d'électricité : plus de **carburant à la pompe, plus d'eau au robinet (plus de pompier) et toute notre vie moderne s'arrête en moins de 48 heures et les hommes évolués meurent**. Ce super-dominant n'aurait tué personne... Les hommes modernes seraient morts, **ne pouvant vivre dans une ville sans leur vie moderne qui est basée sur l'électricité...** Il faudrait qu'ils recommencent avec la pierre taillée, car ils ne pourraient pas remettre en route les centrales et ça serait le commencement à zéro. Ca serait (l'âge d'or perdu) encore une fois...

### **Qui est l'homme moderne**

Il faut au départ considérer l'homme moderne, comme un robot en deux parties. C'est une

machine avec son conducteur. Il est constitué d'un corps qui a deux paires d'outils (les mains et les pieds) et un Cerveau qui le dirige, Il apprend au fur et à mesure des inventions à s'en servir...

Le Corps de l'homme est un robot reproductif, qui porte un **Cerveau dans sa tête**, qui le commande. C'est une machine avec un chef, (Le Cerveau) qui ne peut répondre et commander que s'il a les réponses dans sa mémoire (**les acquits**). Le Corps mange, boit, se déplace, travaille et **alimente son Cerveau en énergie**.

Il faut aider un enfant en remplissant son Cerveau des « **acquits** » nécessaires à sa seule vie, car il n'en a qu'une et il ne doit pas la rater. (C'est comme la mémoire d'un ordinateur qui a un accident et une fois qu'elle est inutilisable, c'est fini...).

Si son **Cerveau est malappris**, il a un défaut dans les acquits. Il arrive à détruire petit à petit son corps, par : La **cigarette** - L'**alcool** – La **drogue** – Les **jeux d'argent** – La recherche du **danger** – C'est l'**autodestruction** – Le Cerveau meure en premier (*Il ne fonctionne plus*) et il disparaît en même temps que son Corps... Le cerveau est opérationnel tant qu'il a une mémoire, lorsqu'il l'a perdu, il ne sait plus où il est... C'est ce que l'on appelait dans le temps: « **le ramollissement du cerveau** » et maintenant c'est la maladie de « Alzheimer », **c'est la fin**.

La tête relie le corps à son environnement : **il voit – il entend – il parle**. Ce sont des fonctions qui sont hyper perfectionnées et il faut se mettre à genoux pour remercier « **ceux** » qui les ont mis en point. Une chose est certaine, ce n'est pas l'évolution qui a fait cela, ou il faudrait des centaines ou des milliers d'années chez nous ...

## Les quatre saisons

Un jour, j'ai appris un jour par hasard, qu'un **Sage-Philosophe-Noire** racontait les échéances de la vie d'un homme qui se vivent par période de sept ans.

**De zéro à 21 ans**, (*le printemps*) l'enfant est sous la dépendance de ses parents.

**De 21 à 42 ans**, (*l'été*) l'enfant est devenu un homme indépendant. Il met en pratique ses acquis, qu'il va consolider et profiter d'un certain temps pour créer une famille et faire ses enfants. (42 ans, c'est la fin de l'âge de bonne fécondité de la femme)

**De 42 à 63 ans**, (*l'automne*) il va enseigner autour de lui son acquis.

**Après 63 ans**, (*l'hiver*) il va méditer et tenter de devenir un Sage-Philosophe.

*(Depuis, on s'est aperçu que scientifiquement les cellules d'un homme sont toutes remplacées au fur et à mesure, mais entièrement tous les sept ans, sauf les cellules du cerveau (les neurones) qui disparaissent progressivement au cours de la vie, mais ne sont pas remplacées, que l'on dit...*

*En fait, le corps (les cellules) d'un homme a complètement changé en sept ans). Il est devenu pour son regard à lui un autre homme, (il ne pense plus pareil), (il a pris une autre route) mais il est toujours le même pour les autres.*

## La progression de la vie d'un enfant,

Pendant neuf mois, l'enfant dans le ventre de sa mère commence à vivre. Il l'écoute parler, elle lui chante des berceuses, il écoute de la musique douce et divers bruits. Son père lui parle aussi et lui raconte ou lui chante des histoires qu'il invente et répète sans cesse...

**Puis arrive le moment tant attendu** : « *tu viens de naître et je te salut humblement, car tu es le petit prince de notre famille* ». Quel miracle... Tu concrétises le jour où ton père et ta mère ont unis leur corps et chacun

---

ont apporté (**leur inné**) qui leur vient de leurs aïeux pour former ce petit être que je vois de mes yeux mouillés, gigoter comme un vers et qui crie, semblant dire : « *je suis là* » et maintenant il faudra que vous vous occupiez de moi, c'est votre problème, il faudra me rendre heureux, m'apprendre à grandir et m'apporter la sécurité. Dans le temps... à votre naissance, vous étiez à ma place, mais maintenant vos parents vous ont passé le relais, c'est chacun son tour, **c'est les maillons de la chaîne de vie... »**.

Un enfant naît comme un robot reproductif. Il est vivant, mais il est faible, il a un corps qui a des exigences impérieuses qu'il faut l'aider à combattre : la soif et la faim, la chaleur et le froid, les fesses mouillées ou souillées, le repos et le sommeil, le jeu et le farniente... L'enfant n'a qu'une façon de s'exprimer, **car il est né sans acquit et son inné est sans force** : « j'ai faim, j'ai froid ou j'ai chaud » et il n'a qu'une façon de s'exprimer : c'est en **pleurant** au fond d'un landau, si ses parents ne le comprennent pas ? Comment peut-il leur rappeler leur devoir et exprimer sa souffrance dans son état **d'impuissance** et de **solitude qui le rend malheureux** ? Un parent ne doit penser que pour le bien être de l'enfant et qu'il cherche à savoir pourquoi celui-ci l'interpelle et ne sait que l'appeler en criant ? Le secret des bons parents est qu'ils doivent lui parler gentiment et le serrer contre leur cœur. « *Ils sont là et il est en sécurité...* » ; *Ils doivent lui sourire, lui sourire et encore lui sourire... et rire avec lui.*

**.De zéro à un an :** un enfant appartient à ses parents (et en particulier à sa mère) qui doit le nourrir aux seins, car sans eux, il ne peut pas vivre. Pendant la première année d'un enfant, ses parents doivent veiller à ce qu'il soit heureux, le protéger et lui apporter de l'amour en le prenant dans leurs bras, lui parlant doucement, en lui chantant des chansons naïves et faisant écouter de la musique douce et lente. Ce sera leur travail et leur amour pendant un an. Ils devront l'aimer et le lui montrer. Il faut savoir qu'un nouveau-né dort 20 heures par jour. S'il n'a pas la chance que la famille ne lui apporte pas de l'amour, sa jeunesse manquera d'harmonie et souvent il pleurera dans son coin. Plus tard, il se demandera pourquoi ses parents ne se sont pas occupés de lui... ? Mais la vie continue et **son inné** apparaîtra doucement et **ses acquis** s'ajouteront les uns aux autres (vous pourrez les noter).

**De un an à sept ans :** (*le printemps*) après un an, il ne dort que 12 heures par jour et commence à se déplacer à quatre pattes et à gazouiller. Il a fait des progrès considérables... Ses parents doivent l'aimer et lui apprendre à s'élever sur ses jambes... Sept ans, c'est vite passé, mais c'est le rôle principal des parents. Pour les parents primaires (**inexpérimentés**) ou ceux qui ne l'ont pas encore compris, ils le nourrissent et lui apprennent à ne pas les ennuyer. Lorsqu'il les appelle, ils font souvent la sourde oreille et disent « *Sois sage et tais toi !* ». La curiosité de l'enfant est le signe d'intelligence interrogative, y compris le langage par rapport à l'animal. Le principe est : « **il questionne et tu réponds de suite** ». Il ne doit pas analyser tes réponses, qui doivent être l'apprentissage des mots et leur signification qui doit être juste. (*Vous devez consulter devant lui un dictionnaire du premier âge, pour lui montrer que ce livre est nécessaire et actif*). Ce sont les rapports qu'il a avec les adultes. C'est grâce à ce principe, qu'il engrange ses acquis sans problème. Plus tard, et au fur et à mesure, il en fera la synthèse : « **question et réponse, puis synthèse à enregistrer dans les connaissances** ».

De la même façon, il faut lui apprendre à **écouter son propre corps et à lui parler... comme il le ferait avec un copain**. (*Il devrait le vouvoyer pour faire la différence avec lui-même*). Comment, il se le représente en le dessinant ? Comme tout est simple et pourtant quelque soit notre âge, on n'écoute pas son corps qui s'exprime et surtout apprendre à le protéger de tous les malicieux et astucieux de tentation : **il s'agit de la publicité et de la mode qui vous influencent sous la baguette mystérieuse et diabolique des profiteurs. (Pub : Nourriture, maison, auto, vêtements...)**.

**Jusqu'à sept ans les enfants ne devraient pas aller à l'école actuelle,** (*Si c'est possible d'après moi...*) pour qu'il ne soit pas **conditionner pour servir de main d'œuvre (intellectuelle, manuelle ou de consommateur** aux profiteurs et ils ne doivent pas être noyés dans la population, (« *Un* » des 66 millions d'habitants de la France, mais « *un* » unique, comme il est né parmi 6,5 milliards d'habitant de la terre... »). Il doit rester libre de pensée et d'action. Ses connaissances plus importantes et plus vraies seront le fardeau de sa vie, il ne pourra pas le répartir dans la foule qui l'entoure... Il sera ensuite plus fort et calme que les autres. **Car au lieu de perdre son temps d'aller à l'école pendant au minimum une heure par jour, pour lui et ses parents : il partagera cette heure moitié sport et moitié études..... (300 heures de gagnées par an et 1500 heure pendant 5 ans).**

Les enfants doivent **développer leurs dons**, qui avec du travail **doivent devenir des talents**. Il suffit de leur donner le désir de les améliorer, sans y être contraint. Ils doivent comprendre qu'ils sont uniques sur cette terre et qu'ils ne doivent compter que sur eux même et utiliser ce qu'ils ont appris. A tout moment, on devra faire le tour de leur compétence et en **faire un « livre » pour en juger avec le temps leur progression** et même juger de leurs échecs. Ils devront couvrir d'eux même et en toute liberté, **des centaines de feuilles de dessin** et vous pourrez juger comment, ils se représentent leur environnement. (**Avec les personnages et les**

---

**choses).** Quel est leur chemin parcouru ou à parcourir ? Comment un enfant se représente son père, sa mère et son environnement ?

**En sept ans, il a pratiqué** tous les gestes usuels « **par les mains** » qui expriment l'homme dans sa plénitude...

- La musique, le dessin, la peinture... (Des instruments, des crayons, de la peinture, de la glaise, partout dans la maison...)
- La lecture, le calcul, l'écriture... (Des panneaux de portes noires partout dans la maison : c'est ce que j'avais fait pour mes enfants...).
- Les attitudes des sports de combat et d'adresse. (Le **geste acquit** qui est la base de tous les sports et de la survie)
- Le bricolage, le jardinage, la cueillette, la pêche et l'élevage des animaux, etc. Ca coule de source...

*Et encore beaucoup d'autres dons... (Des centaines de corde à son arc) à tout âge, ils doivent les découvrir, les approcher, les toucher et plus tard, ils vont les perfectionner en fonction de leurs résultats et de leurs usages... **Apprendre à cueillir les plantes médicinales (c'est ce que faisait ma digne grand-mère maternelle), en imposant les mains qui savent guérir par leur inné. On naît tous avec plein de dons qui se perdent rapidement, faute de s'en servir. Mais, il faut de la patience pour montrer aux enfants leurs dons, en voyant apparaître ses talents ...***

**Mais, comme je le dis toujours « tout est dans les livres, mais il faut les lire toute sa vie et surtout prendre des notes dans la marge du livre, qui permet de les relire ... ». Un livre est vivant, car il exprime le talent de son auteur, qui donne son savoir et des idées à ses lecteurs.**

Il doit étudier sous la surveillance de ses parents dans un cadre idéal et vivant dans une propriété construite par des vieux, comme sur une île qui est entourée d'eau et de murs. En se servant de leurs mains, les vieux ont planté des arbres, élevé des animaux, planté ou semé des fruits, des légumes et des fleurs. C'était leur (bateau-terrestre) qui flotte malgré les méchants qui ont tenté **de le couler et de le détruire.** (Ils ont construit une maisonnette dans les arbres, une petite chapelle sous leurs abeilles, une petite serre et un petit garage) C'est un oasis de verdure comportant divers arbres portant des fruits et au milieu un Séquoia qui attend calmement certain pour si reposer éternellement. Ils pourront y élever leurs enfants dans cette île... Les enfants seront libres et heureux dans un cadre unique... Personne n'a vu avec nos yeux, cette propriété unique...? **Certains ont des yeux qui ne voient pas...**

Pas de chien en esclavage dans notre propriété, pas de chats qui mangent les oiseaux qui nous tiennent compagnie. Ces animaux ne doivent pas manger la nourriture des enfants qui meurent de faim dans le monde, **(en France ont nourri 60 millions d'animaux de compagnie et les vétérinaires en ville les soignent, au lieu de soigner les enfants qui meurent sans soins).**

Les vieux finiront leurs jours en prenant leur temps à travailler sur leur île et à méditer. Ils ont bien mérité en travaillant dur pour l'avenir des leurs. Leur île ne **sera jamais vendable** c'est une petite île, avec des dépendances et du terrain... des enfants y seront heureux près de la nature tout en étant en ville. Cette maison est le lieu de résidence privilégié aux enfants qui auront moins de 7 ans et même plus tard, (Un homme construit sa vie en faisant des enfants et en plantant des arbres).

**De sept à quatorze ans,** il suit éventuellement des cours par correspondance, *Sa présence à l'école n'est pas obligatoire, mais il doit suivre le programme qui est contrôlé par un inspecteur de l'enseignement public.* Il commence de vivre sa vie (le père prend de plus en plus d'importance pour les garçons et la mère pour les filles), il apprend déjà les premières règles de la vie en dehors de la famille. Ses parents l'ont fait entrer progressivement dans divers groupes de son âge. En dehors de sa scolarité à la maison, il fait du **sport**, de **l'art**, des constructions, dans une association ou un club **et fréquente des gamins de son âge dans la « vie personnelle et commune ».** (Mais rien qui rapporte aux profiteurs...).

**De quatorze à vingt et un ans,** il sélectionne ses relations et est devenu indépendant de caractère et de vie. C'est l'âge où il doit affirmer son apprentissage : intellectuel et manuel. Il faut comprendre une fois pour toute : « *l'apprentissage ce n'est que de l'acquit que l'on t'a appris pour qu'il profite à lui-même* ». Le bonheur vient à chacun à la condition d'entrer dans son propre inné... En tentant d'aller plus haut et plus loin dans sa situation ou son état, c'est sans fin ou alors qu'il attend que la « chance » se présente à lui et qu'il ne la laisse pas s'échapper. Elle peut se présenter que sous différentes forme et a n'importe quel moment.

---

**De 42 à 63 ans, (l'automne)** il va enseigner autour de lui son acquis.

**Après 63 ans, (l'hiver)** il va méditer et tenter de devenir un Sage-Philosophe.

---

**Et voilà, c'est fini pour ce chapitre, je vais tenter d'écrire sur ce qui vient du cœur ? Car l'homme est sensible, son cœur pleure et il a parfois des sanglots qu'il cache, pour ne pas montrer qu'il est faible et sensible, et que les « autres » écraseraient comme un importun.**

Que les enfants n'oublient pas que **pour faire le tour du monde**, (et même rester chez nous) ils doivent être bon bricoleur, (électricité et plomberie) une petite trousse d'outils est indispensable, savoir jardiner est utile, savoir cuisiner au moins dix plats de notre pays, connaître les gestes qui sauvent et qui guérissent, car dans le monde entier, on en a besoin de tout ça...; Vous pouvez rendre service aux gens du pays et y être bien vu, donnez un sourire et vous recevrez en échos à votre tour un sourire...

Parlez aux petits enfants de rencontre, avec le sourire, ils vous le rendent volontiers. Dans la foule **les gens ne voit pas les enfants**, ne leur parle pas, ne leur sourit pas et les prennent pour rien... Leur sourire, c'est leur donner de l'importance, (Les enfants ce n'est pas **des colis, ni des choses...**) c'est les accueillir parmi les hommes modernes. Merci pour eux.

Pour les simples d'esprits, « le bonheur leur appartient ». Lorsqu'un enfant est né, il faudrait l'éloigner des éducateurs (*en particulier de l'école maternelle qui commence à le conditionner*) et le faire vivre dans une île protégée et inaccessible aux dominants, lui apprendre la nature et ses lois, **adorer la vie simplement. Qu'il s'agenouille devant le soleil et la pluie. Qu'il réchauffe son corps dans les premiers rayons du soleil au printemps. Qu'il regarde les gouttes de pluie atterrir dans une flaque d'eau et qu'il patauge dedans.**

**Qu'il regarde les plantes sortir de terre, les fleurs des arbres se transformer en fruit, les animaux naître et grandir. Remercier la nature et la vie d'être aussi belle : manger les fruits et les légumes qu'il aura fait pousser ; manger les animaux qu'il aura élevés et qui vivront en lui « c'est leur sort » ; profiter du travail des abeilles.** Tout ce que la nature donne à l'homme, c'est pour qu'il grandisse et ensuite qu'il puisse faire travailler son corps et penser ou méditer tranquillement. Il lui faut seulement de l'eau, du pain, des légumes et des fruits. Qu'il ne fasse rien qui puisse faire grossir les profiteurs et qu'il profite du temps pour rêvasser à être bien dans son corps. Les profiteurs ne l'aimeront pas, car *il sera la fin de leur règne pour lui et ses disciples. Calmement dans son coin, il profitera gratuitement des profiteurs et de leurs créations... Il deviendra le prédateur, des prédateurs...*, comme s'ils étaient sur un bateau voyageant autour du monde et abordant seulement sur terre que de temps en temps. Ses parents doivent créer ce bateau autour d'eux et créer une ambiance de voyage dans une pièce par trimestre. (**Voyage, affiches, vêtements, tissus, chansons et langue du pays**). Ils apprennent plus vite qu'à l'école, où les maîtres ne font la classe que pour un groupe d'enfants souvent indisciplinés. En moitié moins de temps, ils apprennent vite et avec **une connaissance encyclopédique...** Ils doivent apprendre, comprendre et savoir tout ce qui les entoure. (*La mère peu se charger de garder des enfants autour d'elle, dans l'esprit d'une éducation moderne, ça serait une bonne situation jusqu'à la fin de ses jours...*).

En réalité, il faut apprendre à un enfant **à comprendre ce que lui dit son corps** : son corps transmet à son cerveau des informations que celui-ci **va interpréter et transmettre à ses mains**, qui vont exécuter un ordre. Cet ordre ne pourra être exécuté que s'il a été enseigné et compris par l'enfant. C'est **l'acquis** du cerveau enseigné par ses parents. C'est en fait une partie de son **inné**, qui lui vient de ses aïeux, qu'il doit découvrir lui-même au cours de sa vie et qui lui vient de son corps et de ses parents. Depuis longtemps, c'est le cerveau qui agit en **dictateur programmé à l'école par les profiteurs** qui tentent de réduire le corps de l'enfant et de l'homme en esclave. Il faut comprendre une bonne fois, c'est le corps qui vit et qui existe, que **le cerveau est au service du corps** qui l'abrite. (*Le corps survie dans ses futurs enfants, (c'est l'inné) alors que le cerveau est périssable (c'est l'acquis)...* Lorsque l'on a établi la hiérarchie, (*l'ordinateur-cerveaux*) ne peut que sortir que ce qu'on lui a mis dans son (*disque dur : l'acquis*).

Lorsque le cerveau semble sourd et n'obéit pas à son maître (le corps qui est le plus important au point de vue survie et même de vie..., les mains peuvent se mettre en grève ou être maladroites et même faire **la grève de l'écrivain, ce qui est plus subtil...**) et ne plus obéir à cette **machine inhumaine programmée aux profits des profiteurs**. (Le cerveau-ordinateur).

**Une petite histoire :** (*Un homme bouclé dans une pièce, regarde pensivement une serrure qui est fermée, il a ses mains dans ses poches et elles ne veulent pas obéir, elles sont comme paralysées...? (son corps peu mourir de faim et de soif, s'ils elles ne veulent pas sortir de ses poches...) le seul pouvoir d'opposition des mains est de se mettre en grève, puis, elles se décident à obéir, ses mains sortent de ses poches et c'est la main gauche qui dirige la clef et la droite qui l'a fait tourner*). Ha ! Ha ! Il fallait y penser

**L'inné est apporté par le corps** qui n'est que la survivance de ses aïeux (*c'est la suite ou la survie d'un robot reproductif de chair, un maillon de l'hérédité*) et il contient une mine de connaissances, que chacun doit découvrir en lui-même et les remercier, ils ne lui ont donné que ce qu'ils avaient en eux... Si ces parents lui ont donné un corps en bon état, il peut leur être reconnaissant de lui avoir **donné propre**. Petit, je te dirai « ceci est mal, ceci est bien », ça sera à toi d'en juger. C'est comme le chaud et le froid, « tu te brûles ou tu te

---

gèles », (positif et négatif - un et zéro – 1 et 0) ça sera ton expérience... Qu'en tu as chaud, ton corps te dit « découvre toi », quand il fait froid, ton corps te dit « couvre toi »; C'est ton corps qui informe ton cerveau de son **mal être** et ton cerveau commande à son tour à tes mains, mais ce n'est pas les « autres » qui doivent les commander. Il faut apprendre à l'enfant à dire simplement à ses mains : « j'ai froid, j'ai chaud... J'ai faim, je n'ai pas faim ». La vie est simple, si l'on est simple soi-même. Le cerveau à qui l'on a appris à réfléchir avec ce que l'on a mis dans son disque dur, (qui est seulement de l'acquit). Mais, il doit être à même de réfléchir avec son inné et les dons (les talents) qu'ils possèdent : ce sont ses mains qui **font agir** positivement l'homme, car sans ses mains, il n'existe pas... Les mains sont sa supériorité sur l'animal.

**Maintenant regardez les mains** des musiciens dans un grand orchestre, ainsi que celles **du chef d'orchestre qui dirige avec ses mains cent musiciens**, quelle supériorité... Est-ce le cerveau, l'inné ou les mains qui connaissent les gestes à faire, qui les commandent ou les créent...? Le chef réfléchit-il à ses gestes avec son cerveau ou est-ce instinctif dans ses mains qu'il a éduquées et qui suivent un rythme et une mélodie qu'il indique à tous ses interprètes?

Il faut aussi regarder les mains d'une **danseuses Indoues**. Ces mains expriment avec plus de sensualité que le corps des danseuses modernes, qui ne font que des petits pas et ne déroulent que seulement leurs bras. Les danseuses Indoues captivent leur alentour par leurs mains. Dans la danse indoue, il ne faut pas oublier que la tête se tient haute, suspendue comme par un fil qui la relie au ciel. Ce n'est que les bras qui portent les mains, qui expriment des sensations profondes. Les mains semblent dire suivant leur position : « **Viens ou je te repousse, je monte lentement au ciel, je vole comme un oiseau**, je gazouille comme un piaf en virevoltant et je joins mes mains comme une auréole au dessus de ma tête, mes mains cessent progressivement de s'agiter, elles descendent doucement devant moi et forme finalement comme un cercle qui tente d'encercler celui qu'elle veulent pour elle... mais il a pu s'échapper... alors blessé au cœur... mes mains glissent le long de mes genoux, en serrant tristement mes doigts les uns contre les autres, **elles montrent le dos de ses mains, c'est fini ...** elles s'enfouissent dans la terre, en pliant légèrement les genoux... Puis après un moment d'immobilité, le corps se redresse, lentement les mains reprennent vie, **elles montrent progressivement leur paumes au soleil**, leur doigts s'écartent doucement... elles sont prêtes à prendre leur liberté et à s'envoler, puis les mains s'élève lentement, allant de droite à gauche en faisant des tourbillons, **pour finalement gagner le ciel où elles se rencontrent pour s'unir et former un couronne de doigts entrelacés, comme des coraux aux ongles laqués. Elle baisse pieusement la tête, elle est au ciel...»**. Les Sages profitent de l'art de la danseuse Indoue, ils attendent calmement les bons moments, ceux de l'instant, souvent brefs, mais ils les saisissent le temps d'un éclair... Ils ne **font rien directement** au profit des profiteurs, mais ils en profitent... Quand leurs enfants ont 21 ans, il est temps qu'ils se débrouillent et qu'ils gagnent leur croute. Malgré que les parents sont toujours là...

---

#### Les arts - Les dons - Les innés - La nature - L'imaginaire. Le talent.

**Les arts négatifs** : l'enfant les possède au bout de ses doigts (**ce sont des courbes**), c'est la musique, la danse, la peinture, la sculpture... (*Avec le bout de ses doigts, on peut simplement faire vivre le corps de son conjoint... c'est un art ...*). **Il n'y a pas de limite à la connaissance** et à l'expression de ses mains qui ont beaucoup de savoir inné... il faut s'en servir... et savoir sans servir... et laisser aller ses mains seules... qui savent ce qu'il faut faire, si l'on est dans un état second... et laissez ses aïeux se libérer dans ton inné. Laisse, laisse les faire... tes mains elles savent...

**Les arts positifs** : l'enfant les possède au bout de ses doigts (**ce sont des lignes droites**), c'est en résumé : l'architecture qui part du point « a » au point « b ». C'est celui qui construit et **connait la limite des choses ou de ses œuvres...** Beaucoup ne se servent que de l'art positif, Ils vont rapidement aller du point « a » au point « b ». (*Mais, comme il faut savoir semer avant de récolter..., beaucoup ne sème pas et veulent récolter*).

**Les arts du mouvement** : l'enfant les possède au bout de ses doigts (**c'est la roue, que j'ai un jour distingué, elle semble inconnue dans la nature...**) **Pourquoi ? Là est le problème** Elle tourne sans fin, elle tourne toujours jusqu'à 360° et recommence à 1° et c'est sans fin. (*Sur le continent américain les hommes n'avaient pas inventé la roue, ni les poulies, (qui tournent toujours autour d'un axe), avant que les Espagnols ne leur en apportent l'usage*). C'est **l'homme, qui invente** et utilise la roue : c'est à la fois l'ingénieur, le technicien, l'inventeur... Son travail et ses inventions sont sans limite... Il est à l'origine du travail du fer et des métaux et il apprend à utiliser **la vapeur** qui remplace la force animal... pour arriver à l'électricité et au nucléaire qui n'utilise que **la vapeur** pour faire de l'électricité, qui est une nouvelle force créée par l'homme... (Pour gagner une nouvelle guerre moderne et réduire sa population en esclavage, il suffit de détruire chez ses ennemies tous ses transformateurs d'électricité).

---

Comme l'ère moderne a pour base l'électricité, car sans elle une partie de la population disparaîtrait, mais pas les maisons utiles aux assaillants et les usines qui ne manqueraient que de l'électricité pour la remettre en route, alors tout serait gratuit à prendre. **Actuellement la guerre** sert à détruire les maisons et les usines des ennemis et ensuite à les reconstruire ce qui rapporte pas mal aux banquiers... (C'est l'histoire du château de sable que l'on construit au bord de la mer et que les vagues détruisent, il ne reste plus qu'à en faire un autre...)

**Les arts de la parole :** Un homme politique ou un pasteur et plus tard un journaliste, transmettent au public un message. Ils créent souvent un climat orageux, auquel ils mêlent en particulier et fortement celui de la peur. Ils manipulent les foules (*c'est les cerveaux inspirés par le mal, ils commandent les foules qui sont devenues ses mains et qui vont exécuter ses ordres*). (Pensez à Hitler, aux croisades, aux syndicalistes, plusieurs centaines d'autres orateurs de guerre, d'église ou de syndicat). Attention, il ne faut pas les suivre et se laisser emporter avec et par la foule. Mais, les **profiteurs** profitent de leur place de **prédateurs** pour les subjugués sous leur art du boniment... Il en est de même pour les **publicistes**. Tranquillement, les **Sages** prennent leur temps et jugent calmement la **faiblesse** de ceux qui écoutent, qui **croient** et qui suivent les profiteurs qui ne produisent que du vent et change les modèles qu'il faut suivre pour être à la mode... Les nuages orageux disparaissent petit à petit, avec le mauvais temps qui angoissait le peuple. Les sages ont bien compris qu'ils n'intéressent personne dans cette foule, sauf ceux qui leur sont proches et ont appris à avaler leur bouillie insipide... 16 millions de français ont élus notre Président et ils n'étaient pas plus bêtes que les autres...

Les enfants doivent **développer leurs dons, qui avec du travail vont devenir des talents. Il suffit de leur donner le désir du talent, sans y être contraint**. Ils doivent comprendre qu'ils sont uniques sur cette terre et qu'ils ne doivent compter que sur eux même et utiliser ce qu'ils ont appris. A tout moment, on devra faire le tour de leur compétence et en **faire un « livre » pour en juger avec le temps leur progression** et même juger de leurs échecs. Ils devront couvrir d'eux même et en toute liberté, **des centaines de feuilles de dessin** et vous pourrez juger comment, ils se représentent leur environnement. (**Avec les personnages et les choses**). Quel est leur chemin parcouru ou à parcourir ? Comment un enfant se représente son père, sa mère et son entourage ?

**Mais, comme je le dis toujours « tout est dans les livres, mais il faut les lire toute sa vie et surtout prendre des notes dans la marge du livre, qui permet de les relire ... ». Un livre est vivant, car il exprime le talent de son auteur, qui donne son savoir et des idées à ses lecteurs.**

**A 14 ans, ils vont choisir un(e) copain(e)** et leur vie va commencer avec les affrontements de leur âge. Connaître le corps de l'autre et les satisfactions qu'il apporte. (*Il faudra lui apprendre à pratiquer le « SHIATZU » qui est une technique du massage japonais, qui est aussi de l'acupuncture*)... Vous leur avez appris à regarder les épreuves qui s'imposent à eux, comme les degrés d'une montagne qu'ils vont escalader et aussi certaines haltes... pour qu'ils apprennent (*et prennent*) leur temps à réfléchir à l'importance des échecs ou des victoires... Il leur faudra monter tranquillement pendant toute leur vie cette montagne (qui sera difficile en fonction de leurs charges) et découvrir en haut, (où seulement à chaque halte) un **Sage** qui l'attendra tranquillement, le sourire aux lèvres et y sera monté avec **seulement son esprit et sa méditation...** (*J'ai écrit, il y a fort longtemps une belle histoire sur ce sujet*). J'ai écrit aussi de nombreuses histoires de la vie... J'aime aussi voir le progrès que font les gens...

**A 21 ans, ils seront constitué physiquement,** leurs mains sauront montrer l'accord et la connaissance de leur corps et de leur cerveau : intellectuellement et manuellement. Bonne **chance**... il ne faut pas la laisser passer... et ne mettez pas votre corps en danger, vous n'en avez qu'un... Attention aux publicistes et aux profiteurs... A 21 ans, on doit être capable de vivre (ou de survivre) dans une vallée déserte et s'attendre à tout ce qui peut arriver un jour. Il ne faut pas croire à ce que racontent les « diseurs » qui sème la peur, mais attention... elle peut se réaliser par la folie des hommes. Il faut la sentir venir et prendre des précautions pour survivre avec sa famille dans un lieu désert... (*A Condat, il y a une petite maison avec un four à pain et j'ai le droit d'habiter dans la grande maison, tout les mois de septembre, (c'est écrit chez le notaire ...) Il peut y avoir échange : recherchez dans mes archives...*) ?

Arriver à la vieillesse, malgré que les Sages continuent de travailler pour conserver pour leurs descendants « la poule aux œufs d'or ». Les Sages devraient profiter de la vie en vivant simplement avec le pain et le lait, leurs légumes, leurs fruits, leurs animaux de basse-cour, leur miel et profiter du farniente en continuant de vivre calmement, **en essayant d'entrer en contact avec certains initiés...** Une autre vie doit recommencer pour eux, ils doivent voyager en esprit, en physique et en lecture en essayant de comprendre le monde que l'on voit et celui qui est invisible... Il faut aussi qu'ils pensent à communiquer avec **leur ange gardien et la Bonne Mère...** c'est du confort pour leur esprit...

Si les enfants des enfants ne sont pas encore des Sages, ils peuvent devenir des profiteurs, s'ils sont capables de faire partie des 5% d'être positif (**un sur vingt**) qui est la règle qui s'impose à l'humanité. Le reste, (95%...) c'est la foule ou la population, qui pensent négativement... Ils doivent concrétiser par l'écrit ce qu'ils

---

expriment verbalement ou par pensées... C'est la seule façon en relisant leurs écrits qu'ils constatent s'ils ont évolué dans leur façon de vivre et de penser... Regardez les élections, entre la droite et la gauche, la différence est de 5 %. Les candidats ne se battent que pour 5% ... Servent-ils à faire avancer le peuple vers le bonheur ? Non ! Quel est leur intérêt ? Le leur ou celui de leurs proches ? Sont-ils dirigés à leur insu, par certains inconnus ? Ou souvent par certains qui sont connus.

Les vieux finiront leurs jours en prenant leur temps à travailler et à méditer. Ils ont bien mérité en travaillant pour leur propriété qu'ils ont entouré de murs en se servant de leur mains, planté des arbres, élevé des animaux, planté ou semé des fruits, des légumes et des fleurs. C'est leur (bateau-terrestre) qui flotte malgré les méchants qui ont tenté de le couler et de le détruire. C'est un oasis de verdure comportant divers arbres fruitier et au milieu un Séquoia qui attend calmement certains de ses descendants...

Les enfants seront libres et heureux dans un cadre unique... Personne n'a vu avec nos yeux, cette propriété unique qui ne **sera jamais vendable**..? Certains ont des yeux qui ne voient pas... Pas de chien en esclavage dans notre propriété, pas de chats qui mangent les oiseaux, ils ne doivent pas manger la nourriture des enfants qui meurent de faim dans le monde. Et voilà, c'est fini pour ce chapitre, j'ai écrit sur ce qui vient du cœur, mais à priori ça ne semble pas facile. Comment décrire une sensation profonde et la transmettre par écrit... ? *Car l'homme est sensible, son cœur pleure et il a parfois des sanglots qu'il cache, pour ne pas montrer qu'il est faible et sensible, et que les « autres » écraseraient comme un importun.*

Que les enfants n'oublient pas que **pour faire le tour du monde**, (et même rester chez nous) ils doivent être bon bricoleur, (électricité et plomberie) une petite trousse d'outils est indispensable, savoir jardiner est utile, savoir cuisiner au moins dix plats de notre pays, connaître les gestes qui sauvent et qui guérissent, car dans le monde entier, on en a besoin de tout ça...; Vous pouvez rendre service aux gens du pays et y être bien vu, donnez un sourire et vous recevrez en échos à votre tour un sourire... Parlez aux petits enfants de rencontre, avec le sourire, ils vous le rendent volontiers.

**Auteur Robert FAURD, vieux philosophe. 11/2013. (Mots 6614).**

---